

# TOSHIBA

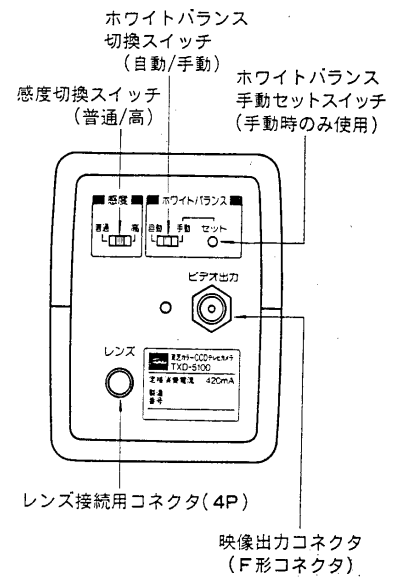
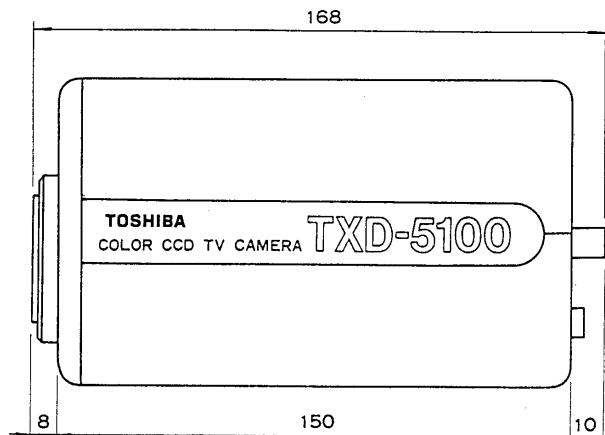
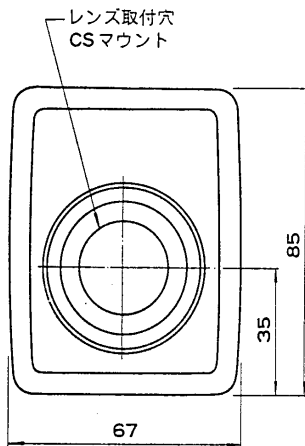
## 東芝カラーCCDテレビカメラ取扱説明書

### TXD-5100 (VP多重形)

このたびは東芝カラーCCDテレビカメラをお買いあげいただきまして、まことにありがとうございました。お求めのカラーCCDテレビカメラを正しく使っていただくために、この取扱説明書をよくお読みください。お読みになったあとは必ず保存してください。

#### 各部のなまえと大きさ

単位 mm



ご注意 レンズは別売です。

#### 特にご注意を

- 専用レンズ (フランジバック12.5mm) 以外のレンズ (Cマウントレンズ等) をそのまま取り付けますと CCD素子の前面フィルターを破損することがありますのでおやめください。
- 通風穴をふさがずと、カメラ内部が温度上昇し、故障の原因となりますので、ご注意ください。
- CCDテレビカメラは精密機器ですので強い衝撃、振動を与えないでください。
- 次のような場所で使用しますと故障の原因となりますのでご注意ください。
  - 周囲温度が50℃以上または-10℃以下のところ。
  - 湿度やほこりの多いところ。
  - 雨や水のかかるところ。
- CCDテレビカメラの分解はおやめください。感電事故や故障の原因となります。
- CCD素子の前面フィルターにゴミやよごれが付着した場合には、柔らかい布で汚れをふきとってください。

#### 特長

- 同軸ケーブル1本の配線ですので工事が簡単です。
- ホワイトバランスは、自動ですので、いつでも色あざやかな映像が得られます。
- 焼付き、歪がなく、鮮明画像が得られます。
- CCDは長寿命のため保守の必要がほとんどありません。
- 電界、磁界の影響を受けません。

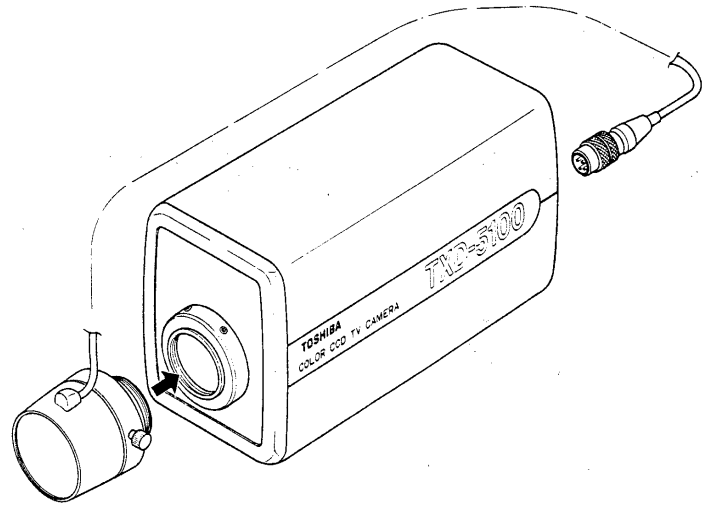
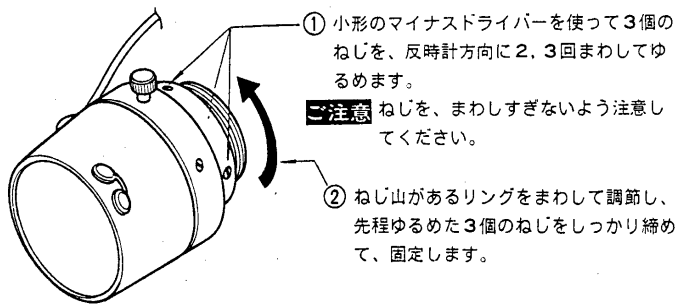
#### 工事店様へ

工事が終了しましたら、この説明書は必ずお客様へお渡しください。

## 接続のしかた

### ●レンズの接続のしかた

- 専用の自動絞りレンズ（フランジバック12.5mm）を使用してください。
- 前面のキャップをはずして、レンズをマウントしてください。
- レンズからの接続コネクタをカメラ背面のレンズ接続用コネクタ端子に接続してください。
- レンズからの接続コネクタを最適な位置に調節する場合は次のようにしてください。



### ご注意

専用の自動絞りレンズ以外のCマウントレンズ（フランジバック17.5mm）を使用する場合には、次の点を注意してください。

- 電源電圧+9V、消費電流30mA以下のレンズを使用してください。
- レンズに別売Cマウントレンズアダプタ（TLAD-5）をつけた上、カメラに取り付けてください。
- レンズ接続用コネクタには、ヒロセ製 HR10A-7P-4Pを使用し、右図のように端子を接続してください。

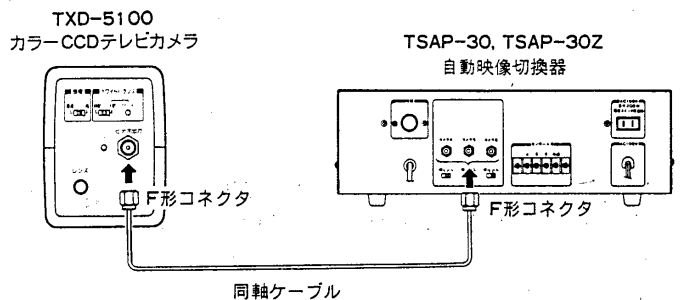
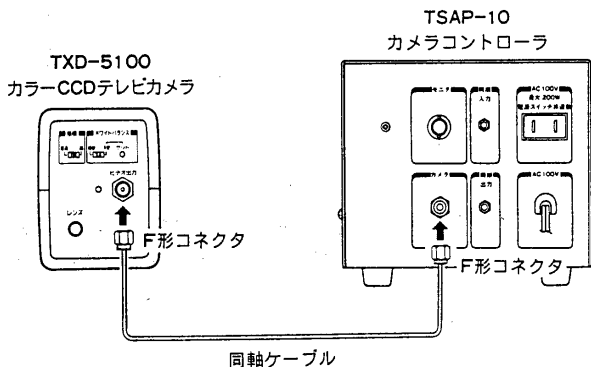
ピン番号	接続先
1	+9V
2	GND
3	ビデオ信号

### ●カメラコントローラまたは、自動映像切換器との接続のしかた。

- 付属のF形コネクタ（5C-2V用）を使用して、カメラコントローラ（TSAP-10）、自動映像切換器（TSAP-30、TSAP-30Z）のカメラ入力端子に接続します。

(1) TSAP-10への接続方法

(2) TSAP-30、TSAP-30Zへの接続方法



- 同軸ケーブルの最大配線距離は、5C-2Vで500m、3C-2Vで200mです。

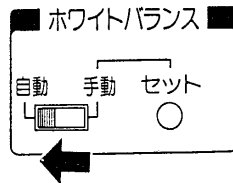
## 使いかた

- カメラコントローラ（TSAP-10）または、自動映像切換器（TSAP-30、TSAP-30Z）の電源を入れますと、カメラへ電源が供給されます。
- モニタテレビを見ながらレンズの焦点リングをまわしてピントを合わせてください。

### ■ホワイトバランスについて

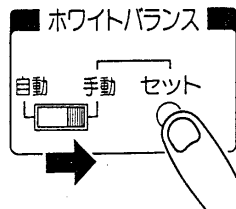
- ホワイトバランス調節は **自動**（光源に合わせて自動的に追尾する。）と **手動**（設定時の光源に合わせて固定される。）があります。

**自動** の場合……カメラ背面のホワイトバランス切換スイッチを“自動”にします。



**手動** の場合……①カメラ背面のホワイトバランス切換スイッチを“手動”にします。

- ②白い被写体（白い壁や白い紙など）を画面いっぱいに映します。
- ③ホワイトバランスセットスイッチを押します。そのときセットされます。



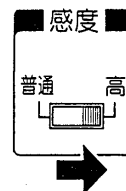
### ■注意

- 極端に色温度が変化する光源では、ホワイトバランスが正常に機能しないことがあります。
- 手動** で合わせる場合、カメラへの電源がOFFしますとセット状態が解除されますので、電源を再びONしたときは、再度ホワイトバランスをセットしなおしてください。

### ■感度の切換について

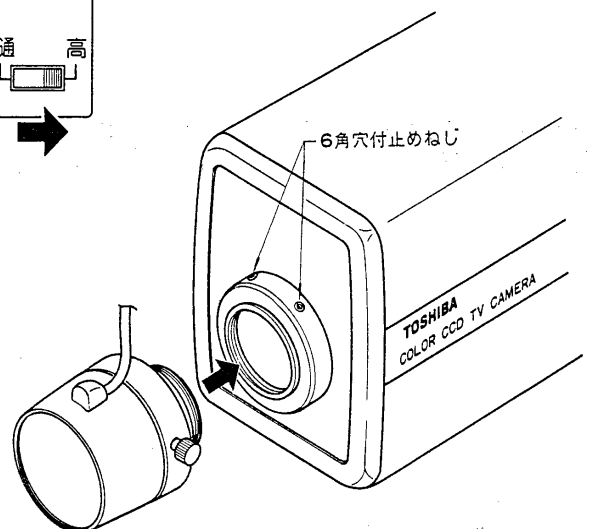
- 被写体の照度が十分でない場合等、感度をアップしたい時はカメラ背面の感度切換スイッチを“高”へ切り換えてください。

**■注意** 感度切換スイッチを“高”にしますと、映像にノイズが目立つ場合があります。



### ■バックフォーカスの調整について

- 出荷時バックフォーカスは調整されていますが、被写体に接近して映す場合等焦点距離を少し変えたい場合には、次のように調整してください。
- レンズをカメラにしっかり取り付けます。
- レンズマウントを固定している六角穴付止めねじ（M3）2本を六角レンチでゆるめます。
- レンズを動かしてバックフォーカスを調整します。
- ゆるめた止めねじをしめて固定します。



## 仕 様

電 源	自動映像切換器 (TSAP-30、30Z) または、カメラコントローラ (TSAP-10) より DC 電源を供給
消 費 電 流	約420 mA
撮 像 素 子	1/2インチサイズCCD素子 画素数 485(V)×570(H)
レンズマウント	特殊マウント (フランジバック12.5mm)
同 期 方 式	内部同期
走 査 方 式	2 : 1 インターレース
走 査 周 波 数	水平 : 15.734 kHz 垂直 : 59.9 Hz
映 像 出 力	VS1.0p-p/75Ω (F形コネクタ)
解 像 度	水平 : 370 TV本以上 垂直 : 350 TV本以上
最 低 照 度 (F1.4)	10 Lux (感度 高) 20 Lux (感度 普通)
推 奨 照 度 (F1.4)	50 Lux (感度 高) 100 Lux (感度 普通)
S / N 比	46 dB 以上
感 度 切 換	感度普通/感度高 (スイッチ切換)
ホワイトバランス	手動/自動 (スイッチ切換)
外 観	ABS樹脂
外 観 色 調	オフブラック
使用周囲温度	-10℃ ~ 50℃
外 形 寸 法	67(幅)×85(高さ)×168(奥行) mm
重 量	約800 g
付 属 品	F形コネクタ (5C-2V用) ..... 2 取扱説明書..... 1 保証書..... 1 東芝お客様ご相談センター一覧表..... 1

### ご注意

- レンズは別売です。
- Cマウントレンズ使用の場合には、別売のCマウントレンズアダプタ (TLAD-5) が必要です。

## 修理サービス

ご使用中に異常が生じたときは、お使いになるのをやめ、お買いあげの販売店またはお近くの東芝お客様ご相談センターにご相談ください。なおご相談されるときは形名 (TXD-5100) およびお買いあげ時期をお忘れなくお知らせください。